Тема. Утілення в образі Айвенго кодексу лицаря, художні засоби створення образу.

Історичний колорит твору і засоби його створення.

Мета. Розкрити образ головного героя роману; з'ясувати художні засоби створення історичного колориту; розвивати навички характеристики літературного героя; сприяти формуванню поваги до кращих духовних надбань минулих епох.

Центральний образ твору В. Скотта «Айвенго», звісно ж, сам Айвенго — рицар короля Річарда Левове Серце. Саме він пов’‎язує всі сюжетні лінії, він є втіленням усіх рицарських чеснот, і за його долею ми продовжимо напружено слідкувати.

1. Пригадайте! Усно.

- Що вам відомо про життя Вальтера Скотта?

- Який жанр він започаткував?

- Дайте визначення історичного роману.

- Яку епоху зображує в романі В. Скотт?

-Хто в романі є історичними особами,а хто вигаданими персонажами?

2. Ознайомтеся з історичною довідкою.

Лицар - за доби середньовіччя - феодал, який належав до військово-землевласницького стану. Кінний воїн із важким озброєнням та повним спорядженням.

Складові кодексу лицарської честі:

1. Вірне служіння сюзеренові.

2. Збереження лицарської честі.

3. Високий рівень володіння зброєю.

4. Шанобливе ставлення до жінки.

5. Шляхетне ставлення до тих, хто потребує допомоги.

6. Захист інтересів країни.

7.Заборона чинити насильство над безпомічним лицарем.

3. Переказ (усно) близько до тексту ключових епізодів роману:

- Участь у лицарському турнірі в Ашбі.

- Полон у замку Торкільстон.

- Поєдинок за життя єврейської дівчини.

4. Визначення вчинків Айвенго, які відповідають лицарському кодексу честі:

- не зраджує поняттям честі;

- бере участь в хрестовому поході;

- веде боротьбу разом із Річардом;

- анонімно викликає на бій непереможного Бріана де Буагільбера;

- перемагає на поєдинках;

- рятує Ісаака від пограбування і смерті;

- рятує красуню Ребекку.

5. Схарактеризуйте образ Айвенго за планом ( усно). План запишіть у зошит.

1.Айвенго — вірний лицар Річарда Левового Серця (участь у хрестовому поході, захист честі англосаксів на турнірі, повернення на батьківщину з метою надання допомоги королю).

2. Скромність лицаря та почуття людської гідності (заклався за вечерею у Седрика, не хотів називати своє ім’‎я).

3. Людяність Айвенго (ставлення до старого Ісаака).

4. Вдячність, повага і любов до юнака (з боку врятованого Ісаака, вірного і відданого Гурта, люблячої Ровени).

5. Мужність і майстерність на турнірі (чудова майстерність у поводженні із конем і володінні зброєю; сміливість та бажання помірятися силою саме з Буагільбером; неабияка витримка під час поранення; відсутність заздрощів до переможців — відмова від призів).

6. Благородство і вміння думати про інших під час полону (чесне поводження з Ребекою; прохання врятувати батька першим).

6. Визначте, за допомогою яких основних художніх засобів та прийомів змальовується образ Айвенго. (Портрет, дії, вчинки, діалог, монолог, засоби виразності.)

Айвенго - ідеальний лицар. Образ Айвенго став втіленням і самого духу середньовічного лицарства, і найкращих людських якостей.

7. Перегляньте відео за посиланням.

<https://youtu.be/f5Yc0n16lzk?si=SmFoxps3Qybp6_qN>

[https://www.youtube.com/watch?v=gzh2bhH](https://www.youtube.com/watch?v=gzh2bhHY-aY)

Домашнє завдання

\* Стор. 57-86. Знати зміст роману «Айвенго», уміти переказувати, виділяти ключові епізоди, характеризувати героїв твору, висловлювати свої думки та враження.

\* Літературний диктант ( письмово).

Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу (klimenkoalla2000@gmail.com).

1. Який жанр започаткував В. Скотт?

2. Де і коли відбуваються події роману?

3. Які історичні особи згадуються у романі?

4. Визначте теми твору.

5. Під яким ім'ям діє у романі Робін Гуд?

6. Що було написано на щиті Айвенго?

7. Як звали Айвенго?

8. Хто такий Чорний Лицар?

9. Хто такий Седрік Сакс?

10. Хто врятував Ребекку від смерті?

11. Як загинув Бріан де Буагільбер?

12. Що сталося з Айвенго і Ровеною?